

Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними



Анонс событий	с. 2	Университет	с. 3
Oxford Russia	с. 4	Благо творить	с. 6
Учитель	с. 8	Право на борьбу	с. 10
Воронеж – это модно?	с. 12	Mens sana	с. 14
Страница спорта	с. 15		



### Слово редактора

Уважаемый читатель, в твоих руках весенний номер нашей «Нормы»! Весна — время пробуждения природы, время радости, время перемен. Каждый из нас меняется под влиянием различных факторов и меняет окружающих. Динамику таких изменений и постаралась отследить редакция «Нормы».

Итак, в этом номере: Сергей Хаустов расскажет о перспективах развития университета, Анатолий Пронин в неординарном стиле попытается донести до читателей впечатления от поездки на конференцию в Сочи, Юлия Алёхина поведаёт о помощи воспитанникам интернатов, Олег Яковлевич Баев поделится интересными фактами из истории факультета и своей биографии, Софья Тимошинова, Юлия Смольянинова и Екатерина Полухина создадут представление о спортивной жизни нашего факультета, Ирина Гаврилова осветит некоторые аспекты воронежской культуры.

Наша «Норма» не только отражает происходящие изменения, но и меняется сама. Вы, наверное, уже успели заметить, что у неё теперь новый редактор.

*Владислав Шмидт*

## АНОНС

**Весна Юридического факультета  
31 марта  
Театр юного зрителя**



Весна природная уже начала вступать в свои права, «Весна» студенческая — тоже не за горами. Чего ждать от этого мероприятия? Надо просто идти и смотреть!

Как правило, выступление построено вокруг одной главной темы. Вспоминается «Эксперимент... длиною в жизнь» 2009 года и «Солнце» года 2010. «Весна» вообще — это не просто сценические миниатюры, монологи, песни, танцы и остроумные видеоролики, это объединённое единым сюжетом зрелище, которое захватывает зрителя с самого начала и заставляет стоя аплодировать в конце. Красочное действо не оставляет равнодушным никого. «Весна» никогда не делается исключительно ради юмора — его и по телевизору можно вдоволь насмотреться. «Весна» глубже. Это квинтэссенция студенческого творчества. Зритель что-то рассмешит, что-то вы-

зовет их восхищение, что-то заставит задуматься, и, возможно, измениться к лучшему... Во всяком случае, студенческий актив, который прилагает так много усилий для постановки выступления, надеется именно на это...

**Кубок  
Студенческого научного общества  
Апрель—май**



Приглашаем всех первокурсников принять участие в очередном розыгрыше Кубка СНО. Это серия тематических дискуссий по актуальным проблемам политико-правовой жизни России и зарубежных стран. Играющие команды защищают прямо противоположные позиции по заданной теме.

Игра состоит из 3 раундов: представление позиций, двухсторонняя дискуссия, зрительские вопросы. Соревнование проходит по системе плей-офф: проигравшая команда выбывает, выигравшая проходит в следующую стадию турнира. Победители финала получают кубок и другие памятные призы.

**Кубок Фемиды  
Апрель**

Ставший уже традиционным интеллектуальный турнир клуба «Что? Где? Когда?» будет проводиться на факультете в третий раз. Команда ЧГК «Фемида» приглашает всех желающих принять участие в борьбе за блестящий трофей. Успех двух предыдущих мероприятий свидетельствует о возрастающем интересе студентов к турниру, что неудивительно: прошлую игру вёл двукратный чемпион России и чемпион мира по спортивному «Что? Где? Когда?» Анатолий Рафаилович Белкин. Организаторы сделают всё возможное, чтобы очередной Кубок стал ещё более интересным, ярким и запоминающимся. Участников ждут остроумные вопросы, спортивный азарт и отличное настроение.

## Новое имя университета

Учёный совет Воронежского государственного университета. Самые важные стратегические решения принимаются на заседаниях этого высшего представительного органа. 25 марта 2011 года. Третье заседание под председательством выбранного ректора профессора Дмитрия Александровича Ендовицкого стало новой точкой отсчёта жизни университета. Центрально-европейский федеральный университет. Презентация проекта по его созданию на базе ВГУ была представлена членам Учёного совета.

Первые федеральные университеты появились в России в соответствии с Указом Президента РФ от 7 мая 2008 г. в целях «содействия системной модернизации высшего профессионального образования на основе интеграции науки, образования и производства, подготовки квалифицированных кадров для обеспечения долгосрочных потребностей инновационной экономики». За период с 2008 по 2010 годы были созданы Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону), Сибирский федеральный университет (Красноярск), Северный (Арктический) федеральный университет (Архангельск), Казанский (Приволжский) федеральный университет (Казань), Уральский федеральный университет (Екатеринбург), Дальневосточный федеральный университет (Владивосток), Северо-Восточный федеральный университет (Якутск) и Северо-Кав-



Дмитрий Александрович Ендовицкий

казский федеральный университет (Ставрополь). Воронежский госуниверситет ещё в 2008 году сразу включился в работу по преобразованию системы высших образовательных учреждений, однако тогда наш проект не получил необходимую поддержку региональных властей.

В марте 2011 года решение о разработке проекта развития федерального университета на базе ВГУ было принято. Город Воронеж по праву считается «студенческой Меккой» (130 тысяч студентов на 1 миллион населения) и именно здесь решено учредить ЦЕФУ, при этом стоит отметить огромную заслугу губернатора Воронежской области А. В. Гордеева и нашего ректора Д. А. Ендовицкого. В ходе презентации проекта на Учёном совете ректор ВГУ отметил особую роль университета в развитии отечественной науки, провёл сравнение с уже существующими федеральными университетами по показателям количества диссертационных советов, числа публикаций

в изданиях ВАК, индексу цитирования и др. Именно эти пункты характеризуют эффективность научной и образовательной деятельности вуза. ВГУ уже сейчас занимает первое место по многим позициям, несмотря на многомиллиардные инвестиции государства в существующие федеральные университеты. Важные изменения коснутся инфраструктуры университета: предполагается построить студенческий кампус, отдельное здание библиотеки, оздоровительный центр. Предполагается выделить на период с 2011 по 2015 годы на развитие ЦЕФУ около 8,5 миллиардов рублей, что позволит дополнить высочайший потенциал университета кинетической энергией. В заключении Д. А. Ендовицкий выразил уверенность в том, что именно Центрально-европейский федеральный университет станет локомотивом экономики Воронежской области.

*Сергей Хаустов*



Облако тэгов:

Сочи, Беларусь, 29 января — 6 февраля, ЮФУ, зимняя школа, Мисс Очаровашка, **кусуда-Ма**, польская шоколадка, Макдоналдс, **утки-Обамы**, чирва, Данилевский И.Н., дискурс, нарратив, конверсационный анализ, **ЧТО ЭТО ТАКОЕ???**, **ДОЛ-ДОН**, задолдошина, недоборщ, интеллектуальный притон, тушенка, нюхать тексты, **пантестуализм**, **постмодернисты**, подпинывание, КОД, текст, троянский шкаф, ланодаптер, **дырка** в **ауре**, Археология текста, когтящая лань, интеллектуальный волейбол, псевдоэпиграфы и фальсификаты, **архивариус**, ДДТ, текстология, Г.А., коллективная статья, **Фуко**, текстоманы, штука, научный метод, междисциплинарность, самовары, **мануфактура текста**, гипертекст, ковры!, торжество, поляки, нелегалы, проект, герменевтика древнерусских летописей, стереотипное мышление, дальше Чукотки, города-побратимы, мафия, **февральские тезисы**

# Орден ког

наноистория, недоборщ

## Вводная штука

«Слушайте! Вводная штука должна быть тем, что примирит читателей с содержанием нашей статьи. Они же не знают, как мы её писали, как мы оказались в Сочи и, что там происходило...» Поясним. При написании статьи мы отказались от старого доброго научного метода «Ctrl+A» — «Ctrl+C» — «Ctrl+V». Это означает, что приведенный здесь текст является авторским потоком сознания, временами не соответствующим нормам русского языка, морали и публицистическому стилю, поэтому его не стоит читать никому.

Если серьезно, то мы, трое (ещё пока) студентов ВГУ, провели сочинские зимние каникулы на Зимней школе Южного федерального университета, приехав по Юго-Восточной железной дороге на «Северной Пальмире» в «Беларусь». Предчувствуя вашу февральскую воронежскую зависть, оговоримся, что в море мы не купались: каждый наш день был

под завязку наполнен междисциплинарным ТЕКСТОМ, потому что название Школы было заявлено как «Археология текста в пространстве классической текстологии и вне её пределов». Нас выжали, но мы выжили.

Фабрики текста, аналитические мастерские, лекции, которые мы слушали, сидя вокруг преподавателей на коврах, масса единомышленников — всё это в высшей степени плодотворно способствовало уяснению информации. Наши занятия начинались в 10 утра и заканчивались в 11 вечера, а когда-то нужно было успеть сделать весьма творческие домашние задания, при этом большинство из нас никогда в жизни не испытывали такого искреннего счастья от учёбы. Эпистемологические повороты, герменевтика и семиотика — все эти новые для нас грани науки так заманчивы и волшебны, так прекрасны.

## Серьезная штука

На этот раз действительно серьезно. За время Зимней школы мы научились анализировать разговоры и новости, создавать тексты (научные статьи, законы, бизнес-планы, публичные выступления, предвыборные обращения, биографии, сказки и фэнтези...); познакомились с техникой свободного письма, герменевтикой древнерусских летописей, многообразием фальсификаций в истории и литературе; поняли, как велико множество ещё не читанных книг, ещё не увиденных мест, ещё не сделанных дел, и как трудно распределить свободное время. Ещё мы осознали, что наши науки не являются самыми важными и сложными областями гуманитарного знания. Ведь в современном мире невозможно что-то полноценно и комплексно исследовать, обособившись от смежных дисциплин. Кроме того, наши «соседи по науке» и их работа настолько интересны, что взаимодействие с ними открывает новые грани и возможности наших «родных» специальностей. Будущее — за междисциплинарными исследованиями. Или мультидисциплинарными... Как мы поняли, это не одно и то же.

# Тящей лани

и другие фантазии текстоманов

*Я вас всех ненавижу.*

М. П. Фуко

*Если вы соберетесь писать коллективную статью, не забудьте взять револьвер.*

Народная мудрость



## Географическая штука

Старые стереотипы столкнулись с нашим неадекватным их восприятием, что не заставило долго ждать рождения новых. Мы перестали думать, что москвичи — это просто пафосные ребята, которые гребут деньги лопатами. Потому что теперь мы знаем, как много они работают, сколько времени уделяют спорту и саморазвитию, и какие невозможно оригинальные стихи пишут (Зоя и Егор, привет вам!). Если раньше Петрозаводск казался нам едва ли не краем света, даже более отдаленным, чем Чукотка, то сейчас мы точно знаем, что так оно и есть, но люди там очень классные. (А вы когда-нибудь видели резиновую флешку размером с кулак?) Вот-вот, места там суровые (Дима, не замерзай!). К Казани вообще можно попроситься в города-побратимы, потому что казанские девчонки оказались удивительными, чудными и славными, да ещё и за пару дней прекрасно освоили воронежский акцент (Маша и Наташа, едем к

вам!). Как мы уже упоминали выше, Иркутск — это в Сибири, и это действительно важно, вы как-нибудь попробуйте сказать иркутчанину, что его город находится «где-то за Уралом» или «Иркутск — это где-то на Дальнем Востоке», тонны праведного гнева моментально прольются на вас (Артем и Юра, привет!). Ростовчанам большое спасибо (можно даже сказать, земной поклон!) за организацию всего мероприятия. Мы-то знаем: вам было сложнее всего, потому что требовалось держать марку вуза федерального масштаба. Школа позволила нам сделать своеобразные выводы и о Нижнем Новгороде, где, как оказалось, до умопомрачения любят кефир (Паша, приезжай к нам на конференцию!). Про Таганрог можем сказать только одно. Не всякий таганрожец откроет вам, что такое «таган», и ещё, хорошенько подумайте перед тем, как играть с представителями этого славного города в «Мафию»: таганрожские юристы хладнокров-

ны и беспощадны (Денис, привет!).

Тверь, Краснодар, Великий Новгород, Ярославль, Екатеринбург, Красноярск, Самара, Томск, Ульяновск! Ребята, благодаря вам на наших картах «Куда я обязательно поеду» стало больше российских городов!

А как же поляки? Поляки живут в Польше. В Польше есть шоколад, шоколад, скажу я вам, горький до ужаса. Как бы странно это не звучало, но им интересна Россия, ведь зачем ещё учиться в Варшавском университете на филолога, специалиста по русской словесности (Агнешка, мы не знаем, как будет «привет» по-польски) или политолога, изучающего российскую политическую стратегию. Да, а ещё Лукаш с обстоятельным, достойным настоящего европейца, научным подходом, исследовал российские сорта пива. И открыл ростовчанам ростовское пиво (в прямом и переносном смысле).

## Сентиментальная штука

Мы познакомились с замечательными людьми. И как-то даже не верится, что всего месяц назад десять человек, не спавших 24 часа, делали фильм-презентацию в номере 606 санатория «Беларусь», а сейчас их разделяют тысячи километров. Школа объединила нас, сделала хорошими друзьями. Эти теплые отношения, возникшие за столь короткий срок, успели повлиять на нашу научную деятельность: теперь мы судорожно «когтим» тексты к конференциям, заботясь не о своем бесперспективном научном будущем, а о том, чтобы увидеться с коллегами.

## Зачем-это-вам-ская штука

Мы понимаем: эти сумбурные рассказы о хорошо проведенных зимних каникулах, скорее всего, будут интересны только авторам и/или участникам событий. Но основная идея всего этого созданного нами текстового хаоса состоит в следующем: пожалуйста, не сидите на месте. Не тратьте свое время на рутинные и монотонные дела, ведь оно драгоценно. Поверьте нам, мы испытали невероятное настоящее счастье, прожив всего какую-то неделю с единомышленниками. Дерзайте и живите полной жизнью, ведь она у нас всего одна!

Выдержки из рукописей юридически грамотной особи и двух девушек, которые думают за деньги. Псевдоавторы: Анатолий Пронштейн (Анатолий Пронин), Дина Ковальски (Дина Ковалева), Дари Скибашвили (Дарья Скибо).

# Добрых дел должно

«Дед Мороз, мы ждём тебя!» Именно с этих слов началось наше знакомство с интернатами для детей с ограниченными возможностями. Наша организационная группа, состоящая из студентов юридического факультета, рано утром выехала в школу-интернат № 31 для детей с отставанием в развитии. Дети нас ждали. Очень ждали. Они стояли в окнах и смотрели на нас в предвкушении знакомства. Мы испытали эмоции, которые не передать словами!

В каждом интернате есть свои обычаи и традиции. Одна из традиций этой школы — принимать гостей в канун Нового года и Рож-

дства. Мы расположились в актовом зале, где стояла красавица-ёлка. И вот звучит музыка, и появляются сказочные персонажи. Вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой дети играли, танцевали, читали стихи, пели песни о ёлочке, о зиме. И за каждый конкурс получали сладкие призы и подарки.

Нам очень хотелось подарить каждому ребёнку немного счастья, внимания, заботы и любви.

Воспитанники интерната — очень разные. Кому-то 6 лет, а кому-то 22 года, но большинство ребят мечтают об одном — чтобы у них появилась семья, потому что она есть не у каждого.

На мой взгляд, праздник удался. Тем более что мы приехали не с пустыми руками. Благодаря акции, прошедшей в стенах юридического факультета, мы собрали деньги, на которые купили детям сладкие подарки, канцтовары, спортивный инвентарь и многое другое.

На прощание мы пообещали этим славным ребятам, что обязательно приедем к ним ещё, и не раз.

Также мы посетили школу-интернат № 3 для слепых и слабовидящих детей. Мы создали для детей настоящую новогоднюю сказку и получили большой заряд положительных и добрых эмоций.



# БЫТЬ МНОГО!

Как всё-таки приятно осознавать, что ты можешь подарить частичку своего сердца ребёнку, которому это так необходимо! Поездка удалась на славу, и если дети были просто счастливы, то мы были счастливы вдвойне!

Социальному приюту для детей и подростков города Воронежа мы подарили теннисный стол, со всем необходимым для него инвентарём. Работники и воспитанники были очень благодарны за этот подарок.

При поддержке «Общественной палаты Воронежской области», администрации Советского района г. Воронежа и с участием студентов юридического факультета была проведена благотворительная акция в помощь многодетным семьям Советского района Воронежской области. На новогоднем празднике присутствовали 15 семей, членам которых было так

важно и нужно получить немного внимания, заботы, уважения. Для участия в организации и проведении этого мероприятия были привлечены не только студенты нашего факультета, но и творческие коллективы города Воронежа. Всё прошло на высшем уровне!

В преддверии 8 Марта мы поехали в школу-интернат № 9, где воспитываются дети с ДЦП. Ребята буквально с порога устроили нам экскурсию по своему «маленькому городу»: провели по прекрасному зимнему саду, зоосаду, продемонстрировали деревенский уголок, рассказали о своих традициях; показали мастерскую декоративно-прикладного искусства, где занимаются мальчики. Девочки, в свою очередь, занимаются рукоделием, изучением домашнего быта и многим другим. Под конец экскурсии эти чудесные дети подарили нам работы, сделанные своими руками. Это было очень трогательно.

После чего состоялся прекрасный творческий концерт с участием студентов нашего факультета. Очень хочется надеяться, что мы смогли подарить этим детям нашу любовь, искренние чувства, заботу, тепло и ощущение того, что в этом мире они не одиноки, у них есть поддержка и новые друзья.

Я верю в то, что наше благотворительное движение на юридическом факультете будет развиваться и расширяться. Это не волонтерское движение, как модно сейчас говорить. Это внимание и забота о тех, кто в этом действительно нуждается. И если каждый из нас в канун Нового года или другого праздника сделает хотя бы одно доброе дело, то жизнь на земле станет ещё прекраснее.

*Юлия Алёхина*



Заканчивается учебный год, и студентам пятого курса предстоит сдача государственных экзаменов и защита выпускных квалификационных работ. Более полувека назад эти проблемы волновали и Олега Яковлевича Баева, ныне доктора юридических наук, профессора, члена академии РАЕН, заведующего кафедрой криминалистики.

— Олег Яковлевич, если можно, — несколько слов о доурфаковском периоде вашей жизни...

— Родился я (если говорить красиво) в первой половине последнего века минувшего тысячелетия, в стране, которой больше нет, — 28 июня 1941 года в городе Воронеже.

Отец умер, когда мне не было 7 лет. Мама воспитывала меня и моего старшего брата одна. Я никогда по-настоящему не голодал, как голодали многие мои сверстники — дети моего поколения, но недоедал — часто. Наверное, поэтому и сейчас, не годы — десятилетия спустя, я не могу, чтобы дома не было хлеба...

В 16 лет стал слесарем. Параллельно с работой в 1958 году окончил 10 класс вечерней школы.

— ... и решили поступать на юрфак?

Вообще-то я думал поступать в технический вуз. Ну, хотелось мне почему-то конструировать. И не что-либо, а самолёты!

Однако эта голубая мечта моя была беспощадно, без особых раздумий и промедлений пресечена... районным окулистом. Заполняя положенную ему графу в справке о моём здоровье (без которой документы в приёмной комиссии любого вуза не принимали), он прокомментировал мою будущую стезю презрительной скороговоркой: «Тебя с таким зрением не только в инженеры, даже в ботаники не возьмут, правда, в армию — тоже. Хилый из кабинета и думай о чём-нибудь гуманитарном».

В ботаники мне хотелось не больше, чем в армию...

Из гуманитариев на память приходили знаменитые а) философы, б) историки, в) филологи. Все — в очках, в ермолках, пахнущие пылью и скучные как церковные мыши. Страшно далеки они были от меня тогдашнего...

— А ещё есть юристы, — запиная портвейн парным молоком (мы в это время монтировали что-то железное в коровнике опытного хозяйства сельхозинститута — потому и молоко), задумчиво сказал «бугор» (так, думаю, и сейчас зовут бригадиров), — они, вроде тоже, из тех, как их, хомонитории?

Так он определил мою будущую профессию, можно сказать, на путь истинный наставил. Во-первых, действительно, юристы — «хомонитории», а потому соколиное зрение им не нужно (во всяком случае, на момент поступления в вуз). Во-вторых, к этому времени я прочитал массу детективов, и не только о майоре Пронине — был такой герой многочисленных советских детективов и анекдотов о доблестных чекистах («...а из унитаза задумчиво глядели печальные глаза майора Пронина...»); изредка попадались мне и Сименон, и Агата Кристи...

В 1958 году я поступил на вечернее отделение вновь созданного юридического факультета Воронежского госуниверситета. Собственно, я поступал в Воронежский филиал Всесоюзного юридического заочного института, который возглавлял Роман Васильевич Литвинов. Но перед началом занятий Р. В. собрал поступивших и торжественно сообщил, что филиал ликвидируется, создаётся в университете вечернее отделение юридического факультета, деканом которого он назначен. Он предложил каждому сделать выбор: остаться в ВЮЗИ, либо написать заявление о переводе в ВГУ, уточнив при этом, что в ВЮЗИ учатся около четырёх лет, а в ВГУ — шесть (учитывая, что отделение — вечернее). Но когда тебе 17 лет, какое имеет значение лишние год-полтора учёбы! Да к тому же — в ВГУ!

## Олег Яков.

Так я стал «первым студентом» (не по оценкам, а по времени поступления) — студентом первого набора юридического факультета Воронежского государственного университета.

На курсе было нас всего 25 человек. В основном, это были люди в возрасте, многие — с Войны. В числе моих однокурсников — лётчик-штурмовик Василий Павлович Сидякин, Герой Советского Союза. То, что я учился с ним, — тоже было для меня неким воспитанием.

В следующем году было создано дневное отделение нашего факультета, и те немногие молодые «вечерники», которые имели возможность — я нет, — перевелись на стационар.

— Что, по вашему мнению, привлекает восемнадцатилетнего молодого человека в профессию юриста?

— Возможность не заниматься математикой (только не говорите об этом моей жене, которая как раз и есть математик). А если серьёзно, то, думаю я, может быть неосознаваемое понимание того, что все мы находимся в правовом поле — от метрики о рождении, до покупки буханки хлеба в магазине, завещания и свидетельства... сами понимаете, о чём. А если ты — в поле, то лучше быть игроком, а не тем, чем/кем играют ...

— Что значило быть юристом, когда вы получили диплом? Где в те годы стремились работать выпускники?

— Юристы с высшим образованием тогда были — «штучные товар». Быть юристом означало — войти в элиту. Каждый стремился и мог работать тем, кем хотел работать по юридической линии (лично я видел себя лишь следователем). Было и распределение — каждый выпускник обязан был 3 года отработать там, куда его по-



# Литвинович Баев

шлют партия и правительство. Кто-то «отбыв срок», немедленно увольнялся, кто-то оставался на многие годы.

— Что побудило вас перейти на научную и преподавательскую работу?

— Вопрос, конечно, интересный. А потому позволю себе более пространно на него ответить. Следователем прокуратуры я стал в 1962 году, многие годы работал в различных сельских районах, потом в Воронеже. И сейчас убеждён, что это были самые счастливые мои годы: следствие я любил, считал и считаю его настоящей мужской работой. Да и оно у меня, как мне кажется, «получалось». Следственных подлостей допустил, думаю, немного. Несколько помню до сегодняшнего дня, и во снах иногда в причинах их разбираюсь...

Проработал я следователем ровно одиннадцать лет, уволился в связи с переходом на работу в университет.

А было это так. Появилось тревожное и перманентно-постоянное чувство, что устал я от следствия, люди мне надоели. А их — жалко, и потому — уходить надо (другого места для себя, кроме как следователь, в прокуратуре я не видел).

Однажды осенью семьдесят третьего встретил на проспекте Революции своего бывшего декана — Романа Васильевича Литвинова.

— Читаю вас, почитываю, — говорит он (а я тогда, кроме всего, писал детективы и популярные криминалистические очерки, которые время от времени публиковались, в том числе, и в местных газетах).

— Не надоело ли вам следствие? Вам бы в университет, вы же, — льёт он бальзам на мою измоленную (смотри выше) душу, —



человек по складу университетский.

И тогда в октябре 1973 года я сменил петлицы со звездой младшего советника юстиции (то бишь, майора) на гордое звание «старший лаборант кафедры уголовного процесса и криминалистики Воронежского государственного университета» (при знакомстве с кем-либо я представлялся скромно и просто — «научный сотрудник кафедры»).

В 1976 году защитил кандидатскую диссертацию, а в 1986 г. — докторскую; с того же года и до настоящего времени заведую кафедрой криминалистики.

— Успех юриста — это знание законов или видение общества?

— Законы для юриста — это материал, с которым он работает, и который он использует для работы с людьми и обществом (и в обществе). А во многих знаниях, как, помните, говорится в Библии, — «много печали». В том числе, это касается и работы с названным материалом, и его применения к людям ...

На мой взгляд, успех юриста — в честном и ответственном выполнении своей работы, своего (воспользуюсь словами Э. Хемин-

гуэя) «проклятого любимого ремесла».

— Каким вы хотите видеть юрфак в 2058 году, когда он отметит вековой юбилей?

— Развивающимся, постоянно развивающимся! И в научном, и в учебном плане. Готовящим специалистов, за которых не стыдно. А студенты должны оставаться такими же — хорошими. В самом деле, скажу без ханжества и старческого брюзжания, — студенты у нас очень хорошие!

Им, студентам, да и не только студентам, хотел бы лишь пожелать, чтобы чаще вспоминали слова Пети Трофимова (тоже студента) из чеховского «Вишнёвого сада»: «Надо перестать восхищаться собой. Надо бы только работать».

Беседовала Ксения Баева.

За  
студе  
сдача  
и заш  
цион  
назад  
Олега  
доктс  
фессс  
завед  
листи

—  
— не  
ском

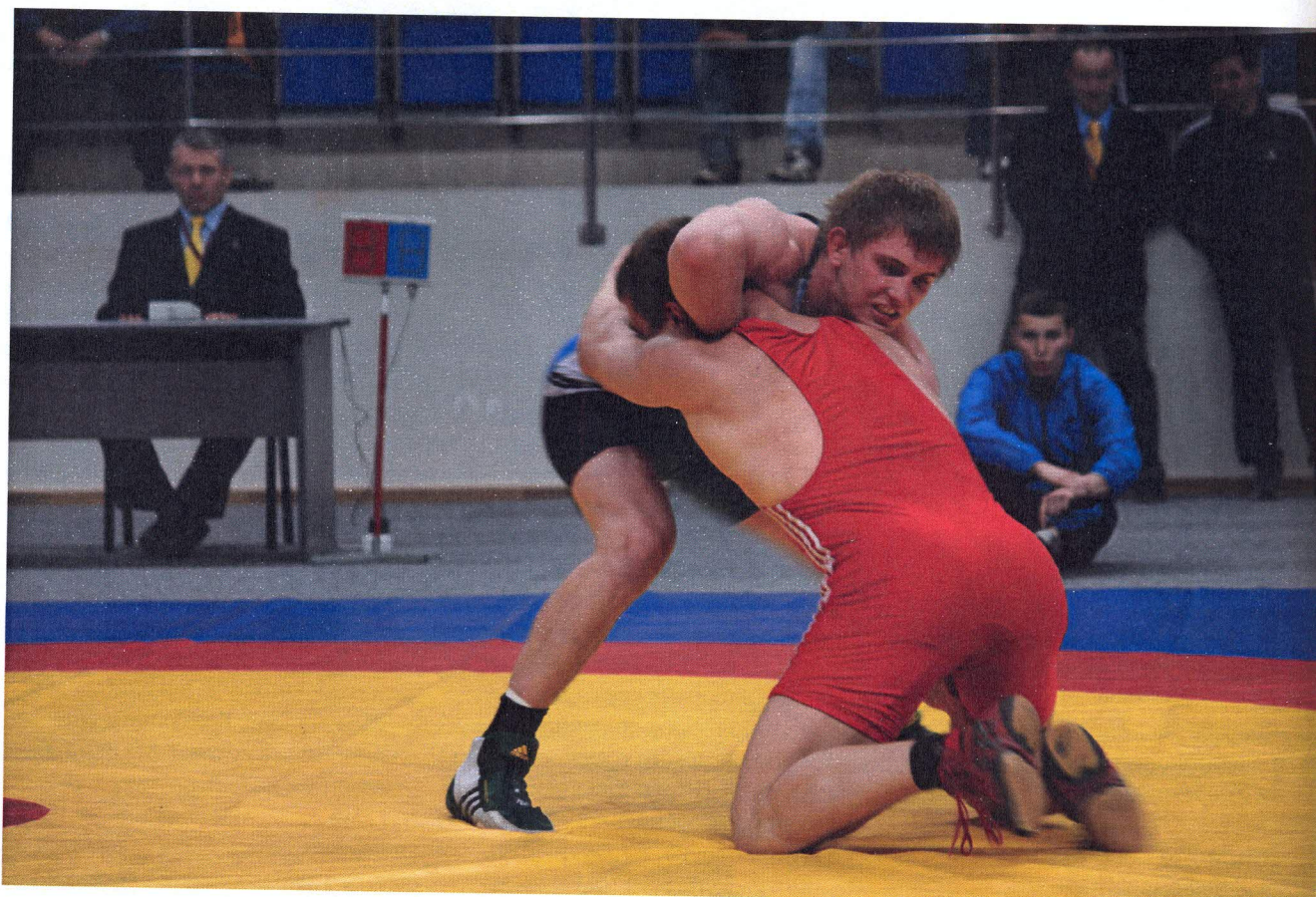
—  
крас  
след  
лети.  
нет,  
Воро  
О  
лет. |  
моег  
когда  
как г  
ники  
недс  
этом  
лети  
ма н  
В  
лель  
чил

юрф

Е  
техн  
почт  
что-

(  
был  
дум  
райс  
пол  
моё  
мен  
богс  
ком  
зю г  
«Те  
инж  
воз  
Хил  
ниб  
бол

# Право на борьбу



«Борьба — это больше, чем вид спорта, это образ и стиль жизни. Вся наша жизнь — борьба».  
Дмитрий Горбунов

В декабре 2010 года Дмитрий Горбунов, студент I курса юридического факультета ВГУ, мастер спорта и чемпион ЦФО, занял второе место на Чемпионате России по вольной борьбе в весовой категории до 96 кг.

Спортом Дима начал заниматься с детства — в 6 лет увлёкся гимнастикой. Однако, по словам Дмитрия, его «судьба была предreshена ещё до рождения» — его отец в юности сам активно занимался единоборствами (вольной борьбой), поэтому отцовские спортивные амбиции нашли своё вопло-

щение в подрастающем сыне. Уже в 7 лет Дмитрий начал заниматься вольной борьбой.

Первоначально этот вид спорта не вызывал у Дмитрия особого интереса, но с первыми достижениями пришло удовлетворение и более серьёзное, осознанное отношение. Сейчас Дмитрий не представляет своей жизни без вольной борьбы. Как красноречиво выразился сам спортсмен:

«Тренировочный зал — второй дом, ребята-борцы — вторая семья и самые верные друзья». Такое отношение Димы к спорту способствовало его многочисленным достижениям на этом поприще: в 2009 г. он стал победителем Чемпионата Воронежской области и

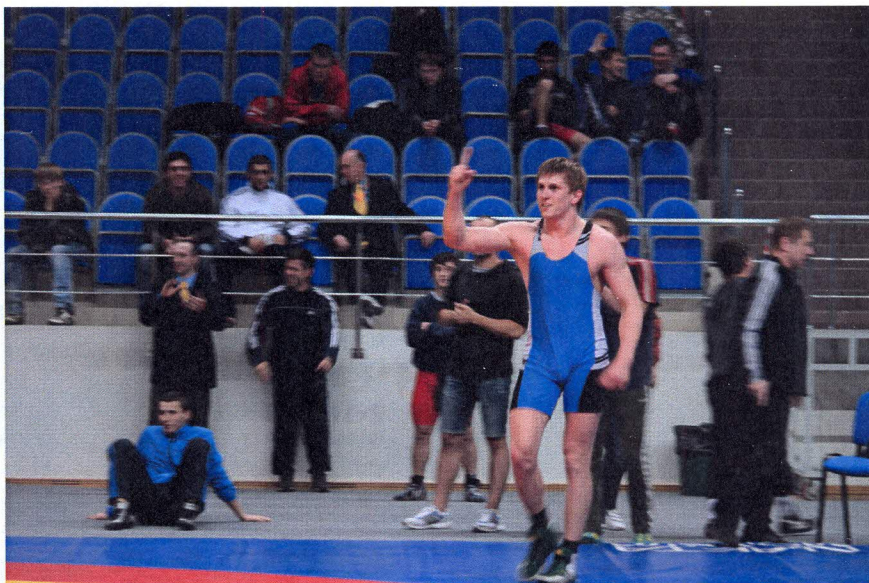
Чемпионата Центрального Федерального Округа, вторым призёром международного турнира памяти олимпийского чемпиона Ивана Ярыгина, занял 5 место на Чемпионате России с выходом на Чемпионат Европы. А в 2010 г — подтвердил чемпионство по Воронежской области и ЦФО, стал вторым призёром Чемпионата России, третьим призёром Международного турнира в честь трёхкратного олимпийского чемпиона Александра Медведя. И в 2011 г. Дима уже успел завоевать первенство во Всероссийском турнире в память заслуженного тренера России Сергея Ивановича Горожанкина и стать победителем чемпионата Воронежской области!

Нетрудно предположить, как

много времени Дима уделяет тренировкам, тем не менее ему успешно удаётся совмещать учёбу в университете, утренние и вечерние тренировки, работу тренером-инструктором в школе высшего спортивного мастерства. Помимо этого Дмитрий достаточно часто выезжает на соревнования, как правило, его сопровождают папа (не пропустивший ни одного поединка сына), а также друзья. Младший брат Димы также занимается вольной борьбой, главным авторитетом и помощником для него является старший брат.

По мнению Димы, борьба — совсем не опасный вид спорта, в ней даже есть своя красота; половица «сила есть — ума не надо» отнюдь не относится к этому единоборству, гораздо важнее умение правильно выбрать стратегию поединка. Поэтому борьба не только развивает физические свойства, но и заставляет спортсмена постоянно думать, предугадывать манёвры соперника. Также борьба многое меняет в характере, определяет многие ценности и заповеди жизни. Оглядываясь назад, Дмитрий говорит, что благодарен этому спорту ещё и за то, что научил его уважению к старшим и покровительству над младшими.

Как объяснил Дима, многие стереотипы, сложившиеся вокруг



борьбы, обманчивы, ему часто приходится их опровергать. «Знакомишься с человеком и вдруг замечаешь, что он смотрит на тебя с некоторым опасением: многие думают, что если парень занимается борьбой, значит и вне тренировочного зала он будет решать разногласия кулаками... И только потом понимают, что это далеко не правда», — со смехом рассказывал спортсмен. Причём подобная ситуация повторяется всякий раз, когда встречаешь новых людей. К счастью, очень быстро опасливое отношение сменяется добродушным общением.

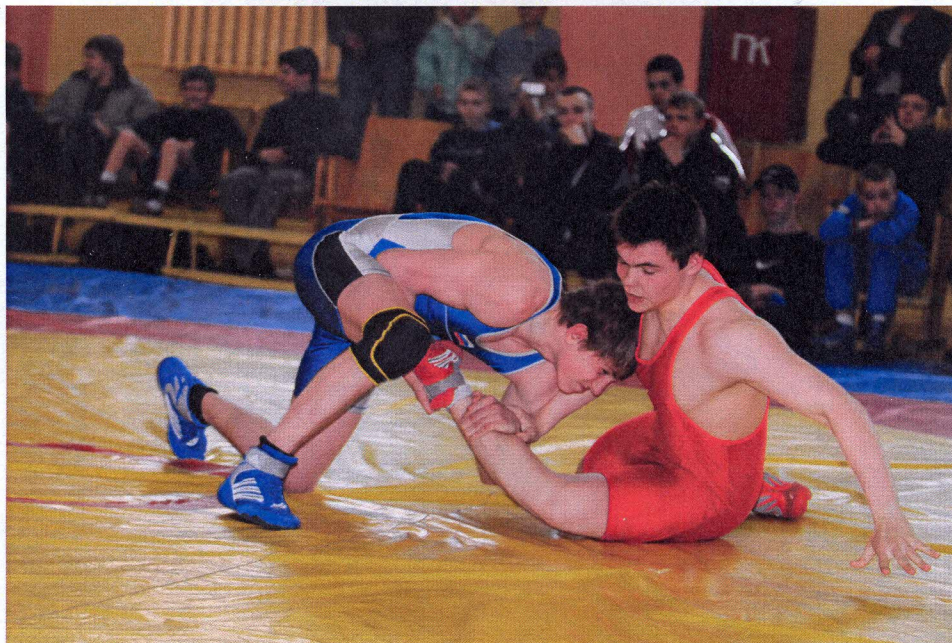
«Вся наша жизнь — борьба, ка-

ждый день мы боремся — и с самими собой, и с обстоятельствами, поэтому для меня это больше, чем вид спорта, — это образ и стиль жизни. Борьба дала мне хороший коллектив и настоящих друзей», сказал Дмитрий в конце беседы

Сейчас Дмитрий Горбунов готовится к Чемпионату Европы, который пройдёт в конце июня 2011 года в Сербии и к Чемпионату Мира, который пройдёт в конце июля в Румынии.

Пожелаем Дмитрию новых побед и новых спортивных достижений!

*Софья Тимошинова*



## Воронеж — это модно?

Пару лет назад мы с другом решили сходить в Х.Л.А.М. Не подумайте ничего дурного.

Х.Л.А.М. — это художественная галерея, выставочная, в основном, образцы современного искусства. На тот момент, к сожалению, ничего стоящего мы не увидели, зато разговор с директором данного заведения состоялся прелюбопытный! Господин Трифонов убеждал нас в том, что Воронеж — новая точка притяжения, что культурная жизнь нашего города активно освещается СМИ, что к нам стремятся приехать! Причём не только простые жители других регионов, но и известные люди российской арт-сцены. Ключевая фраза оды нашему славному городу звучала примерно так: «Воронеж — это *модно!*»

Мы с другом ушли из галереи в полном недоумении. Нас мучил один и тот же вопрос: «Как этот

маленький город, в котором зачастую и сходить-то некуда, может являться одним из крупнейших культурных центров страны?!»

С того похода в галерею прошло около 3 лет. Но, честно говоря, меня до сих пор смущает фраза «Воронеж — это модно!». Хотя нельзя не отметить, что некоторые положительные результаты можно увидеть уже сейчас.

К примеру...

За последние два года в Воронеже состоялось несколько показов молодого дебютного и независимого кино, не менее 10 новых театральных постановок (среди которых лично мне хотелось бы выделить постановку Михаила Бычкова «Электра и Орест» в Камерном театре; спектакль этого же театра «Циники» стал победителем в номинации «Лучший драматический спектакль» ежегодного театрального конкурса «Итоги сезо-

на»), более 40 художественных выставок работ таких известных мастеров как Александр Ножкин, Владимир Буркин, Андрей Бильдзо и др.

Большую роль в формировании культурного лика Воронежа сыграла некоммерческая организация Воронежский Центр современного искусства. Проведя в 2009 — 2010 гг. курс теоретических лекций об истории современного искусства, уже осенью 2010-го организация представила программу практического образования для начинающих художников.

Весной 2010 года произошло уникальное для жителей Воронежа событие — конкурс видеопоззии «Поэзия LIVE». А осень была ознаменована проведением фестиваля современного искусства «Чернозём».

Как утверждают интернет-источники, все эти мероприятия





были проведены в целях поддержки и развития современных достижений российского и мирового искусства, демонстрации культурных ценностей. А также ради популяризации современного искусства среди жителей Воронежа и Воронежской области.

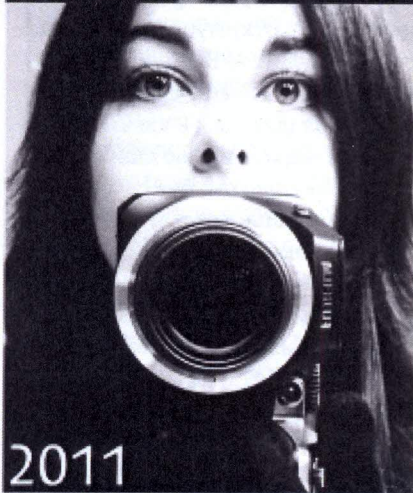
Безусловно, в той или иной степени фестивали, выставки, образовательные программы обогатили культурную жизнь нашего города, «разбудили» некоторых его жителей. Но только некоторых... Большая часть той публики, на которую и были направлены вышеперечисленные мероприятия (т.е. наша «золотая молодёжь») не дошла до них! Кто-то просто поленился, кто-то предпочёл театру модный клуб, а кто-то не смог расстаться со столь родной сердцу бутылочкой пива в один из тёплых весенних вечеров в парке...

Конечно, далеко не всех уст-

раивает жизнь «в болоте». Находятся люди, которые желают новых культурных событий, жаждут новой «пищи для ума».

Подтверждением служит факт проведения первого Международного Платоновского фестиваля в Воронеже! Для жителей города и области это знаменательное событие. И вот почему: в течение почти двух недель воронежцы смогут увидеть и услышать то лучшее, что создано на данный момент в музыкальном, театральном и изобразительном искусствах, литературе. Такое нельзя пропустить! Поэтому советую не лениться и в ближайшее время приобрести билет.

*Ирина Гаврилова*



# Mens sana in corpore sano



26 октября 2009 года можно смело назвать днём рождения секции каратэ, открытой на юридическом факультете Виталием Бортниковым, тогда ещё студентом 2 курса, обладателем 8 кю киокушинкай-каратэ и 3 кю ашихаракатэ, человеком, без сомнения, много добившимся в этом виде боевого искусства.

Расскажу всё по порядку. Мой друг Виталий предложил прийти к нему на занятие секции каратэ. Честно говоря, я была уверена, что этот вечер на 10 этаже корпуса юрфака будет какой-то авантюрой, даже смеялась сама над собой: «Ну какая из меня каратистка, ну куда я иду?» Я ведь никогда не думала, что буду заниматься каким-нибудь боевым искусством. Но я ошибалась.

26 октября 2009 года. Спортзал юрфака ВГУ. Первая тренировка по каратэ. Неловкие движения и страх сделать ошибку. Блоки и удары, похожие на неуклюжие махи. Непонятное слово «ката». Тогда я ничего этого не знала. Зато сейчас!..

Каратэ стало для меня больше, чем дополнительным занятием, оно стало почти частью жизни. Каратэ — это не только отличная физическая подготовка, но и за-

калка души, культивация духа самоотрицания, стремление к мудрости и силе. Если хотите, — целая философия...

Шли дни, недели, месяцы. Тренировки продолжались. Движения становились чётче, блоки и удары — резче и сильнее. Пришло время первого экзамена: аттестации на первый пояс — оранжевый. Проходил он 6 декабря 2009 года в корпусе филфака и факультета РГФ ВГУ. Все волновались. Много незнакомых людей со всей области, таких же ребят, как и мы, которые пришли показать себя. Сенсеи с чёрными поясами. Смешанное чувство тревоги и уважения переполняло меня, когда я смотрела на них.

Время экзамена настало. Зал наполнила такая тишина, что слышно было дыхание соседей. Команда «мокусю» («закрывать глаза») — настройка на экзамен. И начался марафон: различные техники ударов и блоков, ката, силовые тесты, поединки... Думаю, мы сумели показать всё, чему научились за время занятий. Уставшие, но счастливые, мы остались довольны собой.

Потом мы снова и снова оттачивали технику, повторяя блоки и удары бесчисленное множество

раз. Тренировки. Сборы. Экзамен. Опять тренировки... Скажете: тоска и рутина — зачем повторять одно и то же много раз, ведь достаточно одного раза, чтобы усвоить то или иное движение!.. Ошибаетесь! Античный мыслитель утверждал: «Я знаю, что ничего не знаю». И он был прав: чем больше занимаешься, чем больше узнаёшь нового, тем больше возникает вопросов. В одном ударе кулаком столько деталей: постановка руки, плеч, бёдер, ног, положение головы, направление взгляда... Но эти секреты можно разгадать! Нужны только желание, старание и терпение — и всё получится!

Важное место в занятиях каратэ отводится беседам о великих мастерах: основателе каратэ-Киокушинкай — Масутацу Ояма, его учениках, встречаю с обладателями чёрных поясов, которые раскрывают тайны боевого искусства.

Новые открытия, победы и поражения... Но каждое поражение — это движение вперёд, новый жизненный урок. «Каратэ-до» переводится как «путь каратэ». У этого пути нет окончания, как нет предела совершенству.

Юлия Смольянинова

## Новости спорта

Солнце выпустило свои первые лучи из густого свинцового неба. Теперь, поднимая глаза вверх, одновременно хочется закрыть их, чтобы не ослепнуть, и, в то же время, раскрыть как можно шире, чтобы каждый золотой лучик проник в твоё тело и наполнил тебя весной! Природа преображается...

Тема преображения, а если угодно, метаморфоз, не обошла стороной и спортивную жизнь нашего факультета. Мало кому известно, но на юрфаке вновь появился человек, взявший на себя ответственность за спорт! Имя этого смельчака — Данила Панкин (студент 3 курса).

Рассказывая о дальнейшем развитии спорта на юридическом факультете и новшествах, которые появятся в связи с его избранием, Данила выделил три основных направления: во-первых, в нашем университете существует достаточно большое количество секций, но студенты жаловались, что «просто поиграть», например, в волейбол, у них возможности нет в связи с тем, что главной целью отбора студентов в какую-либо секцию является создание команды факультета. Стало быть, в секцию можно не попасть из-за недостаточно высокого спортивного

уровня. Теперь все желающие заниматься спортом, могут поиграть, например, в баскетбол, волейбол, мини-футбол. И для этого им требуется всего лишь организовать команду и связаться с физоргом, который найдёт зал и договорится о времени с одним из преподавателей кафедры физкультуры.

Во-вторых, существует большая проблема с получением информации об играх. Для её решения в ближайшее время в одной из социальных сетей появится группа, в которой будет своевременно появляться информация обо всех тренировках, соревнованиях, а также фото-отчёты и обзоры прошедших игр.

В-третьих, юридический факультет в мае планирует провести Турнир по баскетболу памяти Вардана Абраамяна. По предварительному замыслу участвовать будет 8-10 команд разных факультетов ВГУ. Значительным отличием от ежегодных факультетских соревнований станет продолжительность игры. Баскетбольный матч на Спартакиаде ВГУ проводится по упрощённой системе — две четверти по 10 минут, а на Турнире планируется использовать традиционную систему четыре четверти по 10 минут. Для большей зрелищности во время финальных матчей в перерывах будет звучать музыка, и болельщиков будет развлекать группа девочек из команды поддержки. Наградой победителям станет переходящий кубок и медали для каждого игрока команды.

Если вас заинтересовала какая либо информация, вы лично можете связаться с Данилой Панкиным по телефону 8-952-542-66-90.

Спартакиада ВГУ набирает обороты. Уже проведены соревнования по гиревому спорту и арм-спорту, лыжным гонкам, волейболу и баскетболу.

Первые победы в копилку юридического факультета уже посту-



пили. В арм-спорте победу одержали Алан Гетоев (4 курс), который также отличился и в Универсиаде г. Воронежа, заняв призовое место и Дмитрий Фесенко (4 курс). В гиревом спорте победителями Спартакиады стали Александр Пысенков (5 курс), Сергей Бердников (5 курс) и Александр Плесняков (2 курс), они же стали призёрами Универсиады г. Воронежа. Стабильно выступили спортсмены юридического факультета в лыжных соревнованиях: и команда юношей, и команда девушек заняли 3 место.

Не обошлось и без разочарований. 3 марта в Главном корпусе в групповом этапе женская сборная по баскетболу проиграла в матче с командой БПФ и Фипси. Удручающей стала разница забитых и пропущенных мячей. В игре с БПФ нашим девчонкам не удалось ни разу вырваться в лидеры, и только к концу матча они сократили разрыв до 2 очков. А вот в игре с Фипси наша команда с первых минут вела в счёте и проиграла за 10 секунд до финального свистка с разрывом в 1 (1) очко.

Желаем нашим спортсменам удач и побед в ближайших соревнованиях!

Екатерина Полухина



5)

[

© Александр Панкин www.vgu.ru

5

5

0

4



ПРОФСОЮЗ И СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

ГАЗЕТА ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА «НОРМА»

ОТВЕТСТВЕННЫЕ  
РЕДАКТОРЫ

ВЛАДИСЛАВ ШМИДТ АНАТОЛИЙ ПРОНИН СЕРГЕЙ ХАУСТОВ

ДИЗАЙН  
И ВЕРСТКА

АНДРЕЙ БУХОНОВ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ  
РЕДАКТОР

СВЕТЛАНА ВОЛОДИНА

РЕДАКЦИОННАЯ  
КОЛЛЕГИЯ

СЕРГЕЙ ХАУСТОВ АНАТОЛИЙ ПРОНИН АНДРЕЙ БУХОНОВ ВЛАДИСЛАВ ШМИДТ

ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ

АЛЕКСАНДР ПЯТИЛЕТОВ  
ЮЛИЯ АЛЁХИНА

КОРРЕСПОНДЕНТЫ ЮЛИЯ АЛЁХИНА СОФЬЯ ТИМОШИНОВА ЮЛИЯ СМОЛЬЯНОВА ЕКАТЕРИНА ПОЛУХИНА ИРИНА ГАВРИЛОВА КСЕНИЯ БАЕВА